

המשכן לאמנות חזותית – במכללת קיי ב"ש
פתח את תערוכת הגמר של הסטודנטים
לראשונה הוענקו 11 מלגות הצטיינות מקרן ע"ש האמנית שרה
אדיר ז"ל ותעודות גמר בטכס חגיגי רב משתתפים

=====

בטכס חגיגי רב משתתפים נפתחה **במשכן לאמנות חזותית** במכללת קיי, תערוכת הגמר של הסטודנטים מכל מגמות האמנות החזותית. באותו מעמד הוענקו, לראשונה, 11 מלגות הצטיינות (שנים א' – ד') מקרן ע"ש האמנית **שרה אדיר ז"ל**, לסטודנטים בעלי הישגים בלימודים וביצירה, התורמים למוסד בו הם לומדים ולקהילה בדרום. חתמה את הטכס חלוקת תעודות לבוגרים.

מיקי בנאי מנהלת המשכן רואה בתערוכה כרטיס ביקור שנתי בו מוצגות עבודות הפרויקטים של כל הסטודנטים, בתחומי אמנות הציור והרישום, הפיסול, ההדפס, הצילום והעיצוב הקראמי - החל משנה א' ועד שנה ג'.

העבודות המוצגות בתערוכת הגמר מגוונות: ציורי שמן על בד, על נייר ועל עץ, אקוורלים, עבודות פיסול ופיסול קראמי, צילומים אמנותיים ומיצבים.

ניב כהן בוגר שנה ג' במגמה לעיצוב חזותית מציג ציורי שמן על בד לצד רישומים סוריאליסטיים מיוחדים בצבעי מים ועטים צבעוניים על נייר.

נדב פיינשטיין בוגר שנה א' במגמה לעיצוב חזותי מציג ציורי שמן על בד של פורטרטים לצד עבודות ריאליסטיות

בולטות גם היצירות של הסטודנטית **מירי טהרלב** בוגרת שנה ב' - ציורי שמן על בד של נשים מתרבויות רחוקות לצד ציורי שמן בסגנון אקספרסיוניסטי.

קערות קרמיקה וכדים המעוטרים ברקמה הבדווית המסורתית מציגה הסטודנטית **זינב ג'ריביע** בוגרת שנה ג' במגמה לעיצוב חזותי.

השנה ניתן לצפות בתערוכה גם בפרויקט ייחודי המשותף למשרד החינוך מחוז דרום ולאמנות חזותית במסגרת תכנית החומש במגזר הבדווי. כיתת מכינה לאמנות של סטודנטיות בדוויות אשר התמקדה בלימודי ציור רישום וצילום בדרך יוצאת דופן ומרתקת בזמן ובמקום.

מיקי בנאי מנהלת המשכן לאמנות חזותית, שהיא אמנית ויוצרת בזכות עצמה, מדגישה כי "הכישרונות האמנותיים הצעירים, אמני הדור החדש, ההולך וצומח בנגב, מפתיעים כל פעם מחדש בגילויים האישיים של כשרון, בהבנה וביכולת ליצור יצירות מעשיות עם אמירות אמנותיות איכותיות".

אמנות חזותית מאופיינת במרקם אנושי ותרבותי ייחודי של סטודנטים: בדווים מוסלמים, עולים חדשים מרוסיה, ערבים נוצרים, יהודים שומרי מסורת, צברים עירוניים ובני קיבוץ. המכנה המשותף המגשר בין כולם הוא דיאלוג פתוח וחופשי, הבא לידי ביטוי בעבודותיהם הייחודיות וביצירתיות משותפת.

שעות הביקור בתערוכה: א' – ה' בין השעות 08:00 – 17:00
התערוכה תנעל ב – 31/7/05 .